So 1. 11. *W. Shakespeare:* **Hamlet**
Hra o hrdinství, které nikdo nepotřebuje. Hrají: J. Plesl, J. Langmajer, H. Seidlová, V. Hybnerová, V. Mareš, S. Zindulka a další. Režie: Miroslav Krobot.

Pá 7. 11. *V. Klimáček:*
Dračí doupě *I. PREMIÉRA*
Hra o přátelství a o zločinu.
Hrají: I. Trojan, D. Novotný, K. Issová, K. Marešková.
Režie: Karel František Tománek.

Ne 9. 11. *Viliam Klimáček:*
Dračí doupě *II. PREMIÉRA*

Po 10. 11. *Petr Zelenka:* **Příběhy obyčejného šílenství**
Příběh člověka, který se rozhodl brát šílenství okolního světa jako inspiraci. Hrají: I. Trojan, N. Divíšková, M. Krobot, L. Krobotová / S. Babčáková, J. Ornest, Z. Žádníková Volencová,
Režie: Petr Zelenka.

St 12. 11. *F. M. Dostojevskij - M. Krobot:* **Idiot**
Hra o muži, který se vrací domů. Hrají: P. Šimčík, K. Melíšková, M. Myšička, L. Krobotová / M. Issová, V. Neužil, J. Holcová, J. Sedal, M. Sľúková, R. Fiala, P. Koutecký. Režie: Miroslav Krobot.

Čt 13. 11. *I. A. Gončarov:* **Oblomov**
Divadelní adaptaci, kterou Dejvické divadlo uvedlo v české premiéře. Hrají: I. Trojan, M. Myšička, D. Novotný, M. Taclík / J. Macháček, I. Chmela, L. Krobotová / M. Issová, J. Holcová, D. Nová.
Adaptace a režie: Miroslav Krobot.

Pá 14. 11. *V. Klimáček:*
Dračí doupě

So 15. 11. *P. Zelenka:* **Teremin**
Příběh člověka, který navždy změnil tvář moderní hudby. Hrají: I. Trojan, D. Novotný, M. Myšička, J. Bábek, Z. Stivínová / V. Křížová, L. Krobotová / K. Melíšková, J. Plesl, E. Boušková, P. Šimčík, V. Jiráček, P. Koutecký.
Režie: Petr Zelenka.

Ne 16. 11. *V. Klimáček:*
Dračí doupě

Po 17. 11. *F. M. Dostojevskij*
Bratři Karamazovi *ZADÁNO*
Románová kronika v dramatizaci Evalda Schorma. Hrají: I. Trojan, D. Novotný, I. Chmela, M. Myšička, R. Holub, Z. Žádníková Volencová, L. Krobotová / P. Štorková.
Režie: Lukáš Hlavica.

Út 18. 11. *J. W. Goethe*:
Spříznění volbou
Do čela, či do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu. Dramatizace: Karel František Tománek.
Hrají: V. Neužil, M. Issová, L. Krobotová. Režie a spolupráce na scénáři: Jan Antonín Pitínský.

Čt 20. 11. *Z. Egressy:*
Šťovík, pečené brambory *DERNIÉRA*
Trpká komedie o třech dějstvích a dvou poločasech.
Hrají: D. Novotný, M. Myšička a P. Lněnička. Režie: Lída Engelová

Pá 21. 11. *John Buchan a Alfred Hitchcock:* **39 stupňů**
Komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace: Patrick Barlow.
Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neužil, D. Novotný.
Režie: David Ondříček.

So 22. 11. *John Buchan a Alfred Hitchcock:* **39 stupňů**
16. 00 (zadáno) + 19. 30

Ne 23. 11. *I. A. Gončarov:* **Oblomov**

DD
DEJVICKÉ DIVADLO

Po 24. 11. *Company ProART (M. Dvořák/E. Albee)* *HOST*
Kdopak by se bál?
Taneční adaptace divadelní hry Edwarda Albeeho.
Režie a choreografie: Martin Dvořák.

Út 25. 11. *B. Stoker:* **Dracula**
HOST (OFF zóna)
Představení Divadla Aqualung.
Režie: Pavel Khek, Martin Vokoun.

St 26. 11. *F. M. Dostojevskij - M. Krobot:* **Idiot**

Čt 27. 11. *F. M. Dostojevskij*
Bratři Karamazovi *ZADÁNO*

Pá 28. 11. *P. Zelenka:* **Teremin**

So 29. 11. *Uto Kain, HZA, Jiří Havelka a kolektiv*
HOST (OFF zóna)
Pán času, tyranie okamžiku
Představení Divadla Aqualung.
Režie: Jiří Havelka a kolektiv.

Ne 30. 11. *D. Doubt:* **Černá díra**

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI:

So 8. 11. *Vítek Peřina* **15.00+17.00**
HOST (OFF zóna)
Hrnečku vař aneb Dvě pohádky o hrnečku
Dvě pohádky o hrnečcích, které někdy jsou a někdy nejsou kouzelné, ale vždy jsou svým majitelům ku prospěchu. Představení Naivního divadla Liberec. Režie: M. Homolová.

Dejvické divadlo o.p.s., Zelená 15a, Praha 6. Pokladna a rezervace vstupenek: tel. 233 332 430, rezervace@dejvickedivadlo.cz. Pokladna otevřena denně 14.00-19.30, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení. Předprodej začíná vždy třetí sobotu v předcházejícím měsíci v 10 hod. E-mail: dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz • Internet: www.dejvickedivadlo.cz V den představení je od 18 hod. otevřen divadelní bar. Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.